

บทคัดย่อ

ชื่อโครงการวิจัย	การอนุรักษ์ฟิล์มภาพยนตร์ที่เสื่อมสภาพเป็นภาพนิ่งด้วยเทคนิคพานอรามา		
ชื่อผู้วิจัย	นางนริรัตน์	สร้อยศรี	
	นายปริญญา	สัญญาเดช	
	นางมณฑณัฐ	ทองใหญ่	
ปี พ.ศ.	2550		

วิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อนำฟิล์มภาพยนตร์ที่เสื่อมสภาพมาผลิตเป็นภาพพานอรามาด้วยโปรแกรม ตกแต่งภาพ ในการอนุรักษ์ฟิล์มภาพยนตร์ที่เสื่อมสภาพก่อนที่จะเสื่อมสลายไปตามเวลา เพื่อนำมาเผยแพร่หลักฐานทางประวัติศาสตร์ของชาติ การดำเนินการวิจัยมี 3 ขั้นตอนดังนี้ 1) การผลิตภาพพานอรามาจากต้นฉบับฟิล์มภาพยนตร์ขนาด 16 ม.ม.ที่เสื่อมสภาพ 2) การประเมินงานและปรับปรุง ภาพพานอรามาที่ผลิตขึ้นจากฟิล์มภาพยนตร์ขนาด 16 ม.ม.ที่เสื่อมสภาพ โดยผู้เชี่ยวชาญ 3 ท่าน โดยพิจารณาคุณภาพและความเหมาะสมในการการผลิตภาพพานอรามาจากต้นฉบับฟิล์มภาพยนตร์ขนาด 16 ม.ม.ที่เสื่อมสภาพ ซึ่งวิเคราะห์ข้อมูลด้วยสถิติค่าเฉลี่ยเลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 3) นำภาพพานอรามาติดใส่ไว้ในสมุดภาพและรวมไฟล์ภาพเพื่อส่งให้กับกับห้องสมุดศิลปภาพถ่าย สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ เพื่อเผยแพร่ให้กับประชาชน นักศึกษาและผู้สนใจ ผลการประเมินคุณภาพและความเหมาะสมในการการผลิตภาพพานอรามาจากต้นฉบับฟิล์มภาพยนตร์ขนาด 16 ม.ม.ที่เสื่อมสภาพ ซึ่งวิเคราะห์ด้วยค่าสถิติมัชฌิมเลขคณิต (\bar{x}) เท่ากับ 4.82 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) มีค่าเท่ากับ .29